



Tisková zpráva k výstavě

Boris Jirků – První i poslední

Pořadatel:	Galerie umění Karlovy Vary, příspěvková organizace Karlovarského kraje
Místo konání:	Galerie umění, Goethova stezka 6, Karlovy Vary
Termín:	6. září – 20. října 2024, vernisáž 5. 9. 2024 v 17 hodin
Kurátor výstavy:	Josef Fantura
Produkce:	Hana Jásková, 734 682 520, jaskova@galeriekvary.cz
Otevírací doba:	otevřeno denně mimo pondělí 10 – 17 hodin
Vstupné:	80 / 40 Kč

Jako letný přelet nad ateliérem je pojatá výstava tohoto malíře, sochaře, ilustrátora, profesora a emeritního rektora VŠUP Borise Jirků v obou výstavních sálech karlovarské galerie. Výběr z jeho tvorby se tentokrát zaměřuje na větší plátna, která jsou doplněna menšími formáty a v prostoru se navíc objevují dřevěné plastiky.

Boris Jirků (1955) absolvoval Střední uměleckoprůmyslovou školu v Uherském Hradišti a následně Akademii výtvarných umění v Praze, i když jej z obou škol, jak sám sdělil, s oblibou vyhazovali. Věnuje se především ztvárnění lidského těla v různých pozicích, často v podhledu či nadhledu, jak ve výrazné, kontrastní barevnosti, tak v černobílých tónech. Dále se zaměřuje na pohledy do krajiny, na architekturu nebo zátiší.

Jeho díla jsou charakteristická expresivní nadsázkou, vlastní symbolikou, dynamikou, vypjatým existencialismem a nesou v sobě i znaky surrealismu. Hledá nové způsoby a formy tvorby a tematicky jej často ovlivňují různá aktuální témata či události. Pravidelně vystavuje a zúčastnil se již několika desítek samostatných i kolektivních výstav u nás i v zahraničí.

Mezi jeho významné aktivity patří kromě výtvarné a pedagogické činnosti také realizace mezinárodního projektu Figurama, který mapuje a podporuje výuku a různé přístupy k figurální tvorbě (kresba, malba a socha) na evropských uměleckých školách.

Výstavu doprovází katalog, který si autor sám vydal v tomto roce a který je k zakoupení v pokladně galerie.